

"Berufe/Prüfungsübersicht für Prüfung S25"

Ausbildungsberuf: Mediengestalter Digital und Print (3247 Konzeption und Visualisierung)

Schriftliche Prüfung Prüfungsbereich/-fach	Anzahl der Aufgaben (geb./ungeb.) + Abwahl; pro Aufgabe	Punkte	Prüfungstag	Uhrzeit	Vorgabezeit	Gewichtung innerhalb des Faches	Gewichtung am Ergebnis	Hilfsmittel
Konzeption und Gestaltung; grau	12 ungeb. Aufgaben, 2 Abwahl, à 10 Punkte = 100 Punkte		14.05.2025	9.15 – 10.45 Uhr	90 min		15%	nicht programmierter, netzunabhängiger Taschenrechner ohne Kommunikationsmöglichkeit mit Dritten
Medienproduktion; grün	12 ungeb. Aufgaben, 2 Abwahl, à 10 Punkte = 100 Punkte			11.15 – 12.45 Uhr	90 min		15%	nicht programmierter, netzunabhängiger Taschenrechner ohne Kommunikationsmöglichkeit mit Dritten
Kommunikation; gelb	1 ungeb. Aufgabe Deutsch, 0 Abwahl, à 50 Punkte = 50 Punkte			13.00 – 14.00 Uhr	60 min	50%	10%	Rechtschreib-Nachschlagewerk, englisches Fachwörterbuch, Englisches Wörterbuch: Deutsch-Englisch/ Englisch-Deutsch
	1 ungeb. Aufgabe Englisch, 0 Abwahl, à 50 Punkte = 50 Punkte					50%		
WISO; blau	18 geb. Aufgaben, 3 Abwahl à 1 Punkt = 15 Punkte dividiert durch Divisor 0,375 = 40 Punkte			8.00 – 9.00 Uhr	60 min	40%	10%	evtl. Anlage 1 mit Auszügen aus Gesetzestexten
	6 ungeb. Aufgaben, 1 Abwahl à 10 Punkte = 50 Punkte multipliziert mit Faktor 1,2 = 60 Punkte					60%		
Praktische Prüfung			Prüfungs- zeitraum	Uhrzeit	Vorgabezeit	Gewichtung innerhalb des Prüfungsteils	Gewichtung am Ergebnis	Hilfsmittel
Designkonzeption und Visualisierung	Designkonzeption				10 Arbeitstage	50%	50%	
	Realisierung eines Medienteilprodukts				6,5 Stunden			
	W3-Qualifikation: Designkonzeption II				2 Stunden	25%		
	Präsentation der Designkonzeption				0,5 Stunden	25%		

ohne Gewähr