

ZFA Zwischenprüfung 2025	3380 Gestalter für immersive Medien
Einheitliche Prüfungsaufgaben in den Druck- und Medienberufen gemäß § 40 BBiG	

Prüfungsbereich 2: 3D-Modelle und Medienprodukte erstellen (praktisch)

Arbeitsprobe inklusive situativem Fachgespräch

Zeit: 30 Minuten inklusive max. 5 Minuten situatives Fachgespräch

1. Arbeitsprobe

1. Führen Sie Bild- und Tonaufnahmen für reale und virtuelle Produktionen durch und passen diese an.
2. Nehmen Sie grundlegende 3D-Modellierungen von Körpern vor und animieren Sie diese.
3. Gestalten Sie virtuelle Umgebungen entsprechend dem ausgewählten immersiven Medium nach konzeptionellen Vorgaben und binden Sie Interaktionen ein.

Im Rahmen der Arbeitsprobe soll eine betriebstypische Aufgabe bearbeitet werden bzw. ein betriebsübliches Produkt erstellt werden.

Die Auswahl der Aufgabe trifft der Prüfungsausschuss.

Bei der Durchführung der Arbeitsprobe ist der Prüfungsausschuss anwesend. Er bewertet die Arbeits-/Vorgehensweise. Auch das Arbeitsergebnis kann in die Bewertung mit einbezogen werden.

2. Situatives Fachgespräch

Im Rahmen des situativen Fachgesprächs werden Ihnen von einem Prüfer Fragen zu Ihrer Arbeitsprobe gestellt.

Dieses Aufgabenblatt sowie alle weiteren Vorlagen sind zusammen mit den Arbeitsergebnissen abzuliefern. **Auf allen vorzulegenden Prüfungsarbeiten sind der Name des Prüflings und die Kenn-Nummer des Prüflings anzugeben.** Die benötigten Zeiten für die einzelnen Prüfungsarbeiten sind auf der Persönlichen Erklärung von der Aufsichtsführung zu bestätigen.